

PONTIFICIA UNIVERSIDAD LATERANENSE
PONTIFICIO INSTITUTO JUAN PABLO II

MASTER EN CIENCIAS DEL MATRIMONIO Y LA FAMILIA



I - INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESINA

Mediante el trabajo de investigación o tesina, el candidato acredita la madurez requerida para la cualificación final. A continuación se exponen los pasos a los que deberán enfrentarse los alumnos para su correcta elaboración.

1. **ELECCIÓN DEL TEMA.** Se optará por un tema en relación con los cursos impartidos. Junto al director se elaborará un proyecto de investigación (cuya redacción ocupará un folio como máximo), que deberá ser presentado y aprobado por la Dirección Académica.
2. **ELECCIÓN DEL DIRECTOR.** De los profesores que han impartido docencia durante las diversas sesiones del master, se elegirá uno que asumirá la responsabilidad de guiar al candidato en su trabajo de investigación.
3. **OBJETIVOS.** Controlar la capacidad del alumno de aplicar los conocimientos adquiridos a un aspecto concreto de la realidad; valorar la síntesis realizada por el alumno de los distintos temas estudiados; ver el uso y asimilación del método propio del Instituto y apreciar la aplicación práctica de tales conocimientos.
4. **POSIBLE ESTRUCTURA.** Conforme a los objetivos que se persiguen y siempre con la flexibilidad que exige la originalidad y creatividad de los autores, un esquema orientativo del trabajo de tesina, podría ser el siguiente:
 - I. *Índice*
 - II. *Resumen:* Síntesis del Trabajo Fin de Máster de 250 palabras como máximo.
 - III. *Introducción:* Contextualización del trabajo (antecedentes y estado actual del tema) y fundamentos teóricos en los que se basa el trabajo. Definir con claridad el objeto material que se pretende estudiar y la perspectiva que se va a tomar para hacerlo (objeto formal). La introducción ha de ser breve y clara, mostrando el itinerario que se va a seguir para el estudio.
 - IV. *Cuerpo:* Realizar un resumen bien articulado del tema elegido, con la ayuda de la bibliografía más fundamental sobre la cuestión. Se trata de ofrecer un “estado de la cuestión” sin entrar en valoraciones, sabiendo identificar cuál o cuáles son los nudos centrales del tema que se está estudiando y mostrando así que se ha entendido y asimilado el tema que se estudia.
 - V. *Conclusión:* Como la introducción, ha de ser breve y precisa, formulando los resultados obtenidos, valorando los argumentos ofrecidos y por qué se consideran probadas las hipótesis de partida.
 - VI. *Bibliografía:* Incluirá autores, año, título, revista o editorial, volumen y/o capítulo y páginas, por este orden y se presentarán según las normas elegidas para la redacción.
 - VII. *Anexos:* se podrá anexar toda aquella documentación que sea relevante para la comprensión y clarificación del trabajo desarrollado.

5. **FORMA.** Por un lado, el trabajo de investigación deberá tener un mínimo de **60** folios y un máximo de **100**. Se presentarán los originales con la primera página según formato adjunto; en la segunda página se hará constar el índice; la tercera página se utilizará para el resumen; en la última página, se indicará la bibliografía utilizada. Las notas se harán constar a pie de página, según se indica más abajo.

Por otro, a la hora de redactar el trabajo de la tesina, con el fin de uniformar la presentación de los textos, han de tenerse en cuenta las siguientes indicaciones:

- **Tamaños de letra:** para los títulos, se empleará un tipo de letra tamaño 14 CPI (caracteres por pulgada); para el texto normal se usará una letra de tamaño 12 CPI; para las notas a pies de página, una letra de tamaño 10 CPI.
- **Interlineado:** El interlineado será sencillo, salvo los títulos o subtítulos para los que se puede dejar un interlineado superior, que se deja a la iniciativa del autor.
- **Notas bibliográficas:** A fin de armonizar la presentación de todas las tesinas, las notas bibliográficas deben ser compiladas del siguiente modo: Irán numeradas consecutivamente en el texto y colocadas a pie de página. Se indicarán en el siguiente orden:
 - a) Si se cita un libro: inicial del nombre del autor, apellido (en versales); título (en cursiva); editorial, ciudad y año de publicación (estas dos últimas voces sin signos de puntuación entre ellas), páginas a las que se hace referencia.
 - b) Si se cita una revista: título (entre comillas), nombre de la revista (en cursiva), número, año (entre paréntesis), páginas.
 - c) Si se cita un artículo dentro de un libro en colaboración de varios autores, y cuya edición ha corrido a cargo de otro(s): inicial del nombre del autor del artículo, apellido (en versales); título del artículo (entre comillas), inicial del nombre del editor del libro, apellido (en versales); título (en cursiva); editorial, ciudad y año de publicación (estas dos últimas voces sin signos de puntuación
 - d) entre ellas), páginas a las que se hace referencia.

Ejemplos:

a) J. NORIEGA “*Guiados por el Espíritu*”. *El Espíritu Santo y el conocimiento moral en Tomás de Aquino*, PUL-Mursia, Roma 2000, 55 –78.

b) J.-J. PÉREZ SOBA DÍEZ DEL CORRAL, “La redención de Cristo y la comunión de los hombres” *Anthropotes* 16 (2001) 155 – 175.

c) E. ORTIZ, “Conflitto delle facoltà nell’atto umano”, en L. MELINA-J. LARRÚ, *Verità e libertà nella teologia morale*, Pontificia Università Lateranense, Roma 2001, 197 – 205.

Si se cita nuevamente un volumen o una revista refiriéndose a la misma o a otra página(s), se escribe solamente el apellido del autor (en versales), op.cit. (en cursiva), y después la página a la que se hace referencia. Si el mismo autor de la misma obra aparece en dos o más referencias inmediatamente sucesivas, se indica *Ibid.*, (en cursiva), seguido de la página a la que se hace referencia. Si la referencia inmediatamente sucesiva es del mismo autor, pero de otra obra, se indica con *ID.*, (en versales), seguido del título de la obra según las normas arriba indicadas.

Ejemplos:

NORIEGA, *op.cit.*, 156. *Ibid.*, 223.

Por último, las citas bíblicas deberán seguir los mismos criterios y abreviaturas de la Biblia de la Conferencia Episcopal Española.

II – INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA DEFENSA

La entrega de la tesina se realizará en la secretaría del Instituto. El alumno deberá entregar 5 ejemplares del trabajo de tesina y un ejemplar en soporte informático (PDF en CD o DVD); y Justificación del abono de las tasas por defensa y tramitación del título (35€).

La dirección académica designará el tribunal, que constará del director del trabajo (Relator) y de 2 profesores/doctores del Máster (Presidente y Correlator). La fecha y lugar de la defensa se comunicará al candidato por la secretaría del Instituto.

LECTIO CORAM:

Para la exposición del mismo, el alumno dispondrá de 15/20 minutos.

DISSERTATIO:

En la defensa, el candidato responderá a las preguntas que el tribunal le realice tanto sobre el trabajo realizado como sobre el tema elegido. Para ello, cada uno de los miembros del tribunal dispondrá del siguiente tiempo:

- El Relator (y director de tesina), de quince a veinte minutos.
- El Correlator, de quince a veinte minutos.
- El Presidente, intervendrá sólo si quiere.

Una vez celebrado el turno de preguntas, el Tribunal se retira a deliberar unos minutos, después de los cuales, comunicará la calificación obtenida.

III – EVALUACIÓN

La evaluación del trabajo se realizará conforme a los criterios de las instituciones académicas pontificias.

CALIFICACIÓN FINAL DEL MASTER

1. ASIGNATURAS PRINCIPALES Y SEMINARIOS.....	50 %
2. ASIGNATURAS SECUNDARIAS	20 %
3. DISSERTATIO	20 %
4.LECTIO CORAM	10 %

IV – INSTRUCCIONES PARA LA ENTREGA DEL TÍTULO

*Una vez presentada la tesina y desarrollada su defensa, **el alumno** tendrá que aportar, en caso de no haberlo hecho antes, la siguiente documentación para la obtención del título correspondiente:*

- Fotocopia compulsada de la tarjeta de selectividad o título de bachiller superior
- Fotocopia compulsada del/los título/s académico/s con que se accede a estos estudios y todas las certificaciones de cursos realizados que se puedan añadir a la titulación oficial.
- Fotocopia del DNI
- Justificante del abono de las tasas (35€)